

Ancona, 31 ottobre 1932-XI2-

ECCELLENZA,

per l'attesa occasione dell'arrivo del DUCE, fui invitato, dalla Federazione Fascista, a predisporre, fra altro, la illuminazione del Palazzo Littorio : onore, da me, ambitissimo e a cui mi designavano il progetto fattone, la direzione dei lavori poi assuntane e, mi sia lecito aggiungere, la rinuncia agli onorari.

Jeri sera seppi, all'improvviso, di essere stato sostituito nell'incarico dall'Arch. Cirilli; circostanza questa che riuscì nuova agli stessi componenti la Federazione quando la appresero.

Oso sperare che l'E. V., nella Sua vasta comprensione dei fatti, non vorrà attribuire questa aperta rimostranza a piccola gelosia di mestiere : tantopiù che ad escluderla, basterebbe in tutt'altra occasione, l'umano affetto che qualsiasi cultore di arte deve sentire per l'opera sua.

Ma, più di un tale, pur comprensibile sentimento, che mi affretto a confessare prima che altri me lo rammenti, è un'ambizione più alta che mi fa ardito di ricorrere a V. E. ; quella cioè, che in me parla, al vedermi impedito di recare un contributo, sia pure modesto, in un evento che rimarrà memorabile nei ricordi della nostra Città, a nessuno seconda, per la storia del suo passato e per le più nobili affermazioni del presente.

E se non temessi di sminuire il significato della mia protesta, che desidero contenuta nei confini di una pura

BOULEVARD

idealità, potrei aggiungere la pena provata al sentire che si vorrebbero applicati i tre colori, insuperabili di significato in tutt'altri campi, a linee architettoniche che non possono non venire deturpate da qualsiasi colorazione decorativa, che ne alteri la semplicità, pensatamente informata agli esempi classici.

L'E. V. - dopo l'esposto - mi perdonerà senza

za dubbio anche la preoccupazione derivatami dalla ristrettezza del tempo rimasto per il completamento dei lavori, già prima predisposti, in armonia con le esigenze speciali di un'opera che,

proprio nella presente circostanza, si fanno più vivamente sentire, indipendentemente dal carattere delle altre illuminazioni della Città.

Con ossequio

1932-115-31

1932-115-31

1932-115-31

1932-115-31

1932-115-31